



19 février

10 mars

LE JEU DE PAUME VIZILLE

 CINEMAVIZILLE
cinevizille.fr

L'ESPRIT DE FAMILLE

de Eric Besnard avec Guillaume De Tonquédec, François Berléand, Josiane Balasko... 1h38

Alexandre s'embrouille une nouvelle fois avec son père Jacques... qui est décédé ! Mais Jacques, ou plutôt son esprit, est bien là, à râler à ses côtés. Et comme Alexandre est le seul à le voir et donc à lui parler, son entourage commence à s'inquiéter de son étrange comportement.

Le ressort scénaristique du fantôme apporte sa fantaisie à ce film familial qui oscille entre comédie et drame sensible sur la reconstruction, avec quelques moments touchants sur l'absence du père.

CUBAN NETWORK

de Olivier Assayas avec Penélope Cruz, Édgar Ramírez, Gael García Bernal... 2h07 ; en vostf

Début 90. Un groupe de Cubains installés à Miami met en place un réseau d'espionnage. Leur mission : infiltrer les groupes anti-castristes responsables d'attentats sur l'île.



Après la réussite de sa mini-série Carlos en 2010, Assayas renoue avec une épopée sud-américaine complexe et passionnante et son (excellent) acteur Edgar Ramirez. Tiré de l'histoire vraie des "Cuban Five", très bien documenté, ce thriller est riche en rebondissements et multiplie avec ambition les ressorts dramatiques. Une réussite.

TOUT PEUT CHANGER, ET SI LES FEMMES COMPTAIENT À HOLLYWOOD ?

documentaire de Tom Donahue avec Geena Davis, Meryl Streep, Chloë Grace Moretz... 1h37 ; en vostf

La sous-représentation des femmes à Hollywood... des décennies de discrimination à l'égard des femmes derrière et devant la caméra. Le film cherche et propose des solutions qui vont au-delà de l'industrie du cinéma et bien au-delà des frontières américaines, à travers les témoignages de nombreuses voix d'Hollywood.

Dans le cadre de la Journée internationale des femmes.

LA FILLE AU BRACELET

de Stéphane Demoustier avec Melissa Guers, Roschdy Zem, Chiara Mastroianni... 1h36

Lise, 18 ans, vit dans un quartier résidentiel sans histoire et vient d'avoir son bac. Mais depuis deux ans, elle porte un bracelet électronique car elle est accusée d'avoir assassiné sa meilleure amie. Son destin va se jouer au procès en assises.

Construit en quasi huis-clos, ce drame judiciaire sobre et maîtrisé soulève les questions épineuses de la culpabilité et du terrible fossé entre les générations. Dans l'atmosphère oppressante du tribunal, le cinéaste met en scène une haletante confrontation entre les différents personnages et ne cesse de semer le trouble quant à l'innocence présumée de la principale suspecte. Une chronique judiciaire efficace, mystérieuse et source de questionnements.

LE PHOTOGRAPHE

de Ritesh Batra avec Nawazuddin Siddiqui, Sanya Malhotra, Farrukh Jaffar... 1h50 ; en vostf

À Mumbai, de nos jours, la rencontre fortuite et l'amour naissant entre une étudiante de la classe moyenne et un modeste photographe.

Les rapports inégaux et le difficile dialogue entre les classes, les hommes et les femmes, les générations, ceux qui sont venus vivre à la ville et ceux qui sont restés au village... : le nouveau film de Ritesh Batra (The Lunchbox) aborde beaucoup de problématiques par le biais de la comédie romantique. Une charmante chronique sociétale et amoureuse.



L'APPEL DE LA FORÊT

de Chris Sanders avec Harrison Ford, Omar Sy, Dan Stevens... 1h40 ; à partir de 7 ans

La vie de Buck, un chien au grand cœur, bascule lorsqu'il est brusquement arraché à sa maison en Californie et se retrouve enrôlé comme chien de traîneau dans les étendues sauvages du Canada pendant la ruée vers l'or des années 1890. Buck va devoir s'adapter pour survivre, et devenir son propre maître...

L'adaptation accessible à tous du célèbre livre de Jack London.



QUEEN & SLIM

de Melina Matsoukas avec Daniel Kaluuya, Jodie Turner-Smith, Bokeem Woodbine... 2h12 ; en vostf

Lors de leur premier rendez-vous, un couple noir est arrêté sur la route pour une infraction mineure. La situation dérape rapidement et le policier est tué sous le coup de la légitime défense. S'engage alors une fuite à travers le pays, tandis qu'une vidéo de l'incident devient virale : Queen et Slim deviennent les symboles des traumatismes et de la terreur des personnes de couleur aux États-Unis.

Réalisatrice de clips très prisée, Melina Matsoukas fran-

chit un cap dans sa carrière en signant son premier film. Au-delà d'une fuite criminelle, l'histoire parle bien sûr d'une triste réalité de l'Amérique actuelle. Composante sociale et dénonciatrice, road trip, récit de deux étrangers qui apprennent à se découvrir... tout est bien dosé. Le film développe en sus un commentaire pertinent sur la figure du héros moderne et ceux que l'on érige en symboles. Fort et engagé, un film différent sur un sujet pourtant souvent traité.

ADAM

de Maryam Touzani avec Lubna Azabal, Nisrin Erradi, Douae Belkhaouda... 1h40 en vostf

Deux femmes se rencontrent. L'une est une veuve éplorée, mère d'une fillette de 8 ans, l'autre est une jeune femme enceinte et abandonnée. Dans un Maroc encore machiste, elles vont s'entraider.

En confrontant deux belles figures féminines dans le huis clos de la maison, fortes et fières mais malmenées par les coutumes marocaines, la réalisatrice fait en creux le procès d'un pays qui ne sait encore ni ne veut les protéger.

Un film d'approvisionnement, sensible et délicat.

DE GAULLE

de Gabriel Le Bomin avec Lambert Wilson, Isabelle Carré, Olivier Gourmet... 1h48

Paris, juin 1940. Le couple De Gaulle est confronté à l'effondrement militaire et politique de la France. Charles de Gaulle rejoint Londres pour tenter de poursuivre la lutte tandis, que sa femme se retrouve avec ses trois enfants sur la route de l'exode.

Après avoir campé le Commandant Cousteau dans L'Odyssée ou l'Abbé Pierre dans Hiver 54, Lambert Wilson incarne à nouveau un personnage historique dans un biopic ambitieux. Le film se concentre sur une période charnière de son histoire, en 1940.

BARRAGES - L'EAU SOUS HAUTE TENSION

documentaire de Nicolas Ubelmann... 1h20
jeudi 27 février 20h
Séance suivie d'un débat



Alors que l'électricité est devenue une énergie vitale, très peu savent vraiment d'où vient ce courant...

"Quand tout sera privé, on sera privé de tout !" La Commission Européenne a mis la France en demeure pour qu'elle ouvre à la concurrence un tiers de ses grands barrages hydrauliques, gérés jusque-là par EDF. Dénoncée par un grand nombre de députés, d'ingénieurs, d'économistes et de syndi-

cats, et d'habitants, cette décision pourrait entraîner de nombreux problèmes économiques, écologiques et sécuritaires.

Alors quels sont les enjeux de cette ouverture à la concurrence ? Qu'avons nous à y gagner et qu'avons nous à y perdre ?

Séance suivie d'un débat avec Marie-Noëlle Battistel, députée et Philippe André, de chez Hydro-Edf



JEU DE PAUME VIZILLE



tarif plein 7€. réduit 6€
nouveau tarif - de 14 ans : 5€
 carte non nominative 10 entrées :
 56€
nouveau carte ZOOM junior : 40€
 non nominative, - de 14 ans, 10 places

les séances marquées d'un ° ont lieu en salle 2
 (sous réserve de modification)

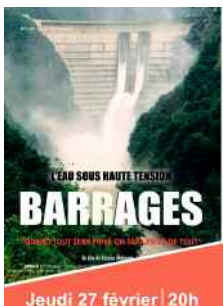
| semaine du 19 février | | mercredi 19 | jeudi 20 | vendredi 21 | samedi 22 | dimanche 23 | lundi 24 | mardi 25 |
|----------------------------|------|----------------|----------|-------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| LE PRINCE OUBLIE | 1h40 | 14h 18h° 20h30 | | | 14h 18h 20h30 | 10h30 14h 18h | 14h 18h 20h30 | 14h 18h 20h30 |
| MARCHE AVEC LES LOUPS | 1h30 | | | | 16h | 16h | 16h° | |
| CUBAN NETWORK vostf | 2h05 | 20h30° | | | 20h30° | 20h | 20h30° | 20h30° |
| ESPRIT DE FAMILLE | 1h38 | 18h | | | 18h° | 18h° 20h° | | 18h° |
| SONIC | 1h40 | 14h° 16h° | | | 14h° 16h° | 10h30° 14h° | 14h° 18h | 14h° 16h° |
| SAMSAM | 1h20 | 16h | | | | 16h° | 16h | 16h |



| semaine du 26 février | | mercredi 26 | jeudi 27 | vendredi 28 | samedi 29 | dimanche 1/3 | lundi 2/3 | mardi 3/3 |
|-----------------------------|------|---------------|-------------|------------------|-----------|-------------------|-------------|---------------|
| 10 JOURS SANS MAMAN | 1h44 | 14h 18h 20h30 | 16h° | 14h 16h° | 18h 20h30 | 10h30 14h 16h 18h | 16h° | 14h 18h 20h30 |
| ADAM vostf | 1h38 | 18h° 20h30° | 18h° | | 18h° | 20h15 | | 20h30° |
| LE PHOTOGRAPHE vostf | 1h40 | | 18h 20h30° | | 20h30° | 20h15° | | 18h° |
| BIRDS OF PREY | 1h49 | | | 13h45° 18h 20h30 | 16h° | 14h° | 18h 20h30 | |
| LES MISERABLES | 1h50 | | | | | 18h° | 18h° 20h30° | |
| MISSION YETI | 1h30 | 14h° | 14h° | | 14h° 16h | 10h30° | 14h° | 10h30° 14h° |
| VOYAGE DU Dr DOLITTLE | 1h41 | 10h30° 16h° | 14h | 20h30° | 14h | 16h° | 14h | |
| L'ODYSSEE DE CHOUM | 0h45 | 10h30 16h30 | 16h30 | 16h30 | | | 16h30 | 10h30 16h30 |
| BARRAGES | 1h20 | | 20h + débat | | | | | |



| semaine du 4 mars | | mercredi 4 | jeudi 5 | vendredi 6 | samedi 7 | dimanche 8 | lundi 9 | mardi 10 |
|-----------------------------|------|---------------|------------|------------|----------|------------------|-------------------|-----------------|
| DE GAULLE | 1h48 | 18h 20h30 | 18h 20h30 | 18h 20h30 | 16h30° | 10h30° 18h 20h15 | 15h 17h30° 20h30° | 15h 17h30 20h30 |
| LA FILLE AU BRACELET | 1h36 | 18h° | 20h30° | 18h° | | | 17h30 | 15h° 20h30° |
| QUEEN AND SLIM vostf | 2h12 | 20h30° | 18h° | 20h30° | | | 20h30 | 17h30° |
| TOUT PEUT CHANGER | 1h35 | | | | | 18h° 20h° | 15h° | |
| LE PRINCE OUBLIE | 1h40 | 10h30° 16h° | | 16h° | 14h° | 16h° | | |
| L'APPEL DE LA FORET | 1h40 | 10h30 14h 16h | 10h30° 16h | | | 10h30 14h 16h | | |
| SONIC | 1h40 | 14h° | 16h° | 14h° | | 14h° | | |
| LOUPS TENDRES ET... | 0h45 | | 10h15 | | | | | |



cinéDébat En présence de Mme Battistel, députée, et de M. André, d'EDF HydrO

L'Europe oblige la France à ouvrir à la concurrence un tiers de ses barrages. Cette décision pourrait entraîner de nombreux problèmes économiques, écologiques et sécuritaires.

Alors quels sont les enjeux de cette ouverture à la concurrence ? Qu'avons-nous à y gagner et qu'avons-nous à y perdre ?

Tarif unique 5€

La Région Auvergne-Rhône-Alpes LE JEU DE PAUME VIZILLE



André & Dorine

André et Dorine, un couple âgé se voit confronté à un événement qui les obligera à se souvenir de qui ils étaient pour se retrouver et continuer à s'aimer.

Prix du meilleur spectacle étranger !

Théâtre gestuel 7/03 20h30

www.sortiravizille.com Spectacles réservation@ville-vizille.fr et 04 76 78 86 34

