



19 mai

8 juin

# LE JEU DE PAUME VIZILLE

f CINEMAVIZILLE  
cinevizille.fr

## JOSEP

film d'animation de Aurel... 1h14

Février 1939. Submergé par le flot de Républicains fuyant la dictature franquiste, le gouvernement français les parque dans des camps. Deux hommes séparés par les barbelés vont se lier d'amitié. L'un est gendarme, l'autre est dessinateur.

De Barcelone à New York, l'histoire vraie de Josep Bartoli, combattant antifranquiste et artiste d'exception. Le premier film de Aurel, dessinateur de presse pour Le Monde et Le Canard enchaîné, est une œuvre poignante par son sujet fort et sa forme audacieuse, où la poésie visuelle renforce la dureté du réel.

## DRUNK

de Thomas Vinterberg avec Mads Mikkelsen, Thomas Bo Larsen, Lars Ranthe... 1h57 ; en vostf

Quatre amis décident de mettre en pratique la théorie d'un psychologue norvégien selon laquelle l'homme aurait dès la naissance un déficit d'alcool dans le sang. Si dans un premier temps les résultats sont encourageants, la situation devient rapidement hors de contrôle.



Le cinéaste de Festen signe une comédie dramatique euphorisante sur les plaisirs et les dangers de l'alcool. Vinterberg joue habilement avec nos émotions, à l'image d'un Mads Mikkelsen vibrant..

## ADIEU LES CONS

de Albert Dupontel avec Virginie Efira, Albert Dupontel, Nicolas Marié... 1h27

Lorsque Suze apprend à 43 ans qu'elle est sérieusement malade, elle décide de partir à la recherche de l'enfant qu'elle a été forcée d'abandonner quand elle avait 15 ans. Et se lance dans une quête administrative aussi spectaculaire qu'improbable...

Dupontel renoue avec son univers tant burlesque que satirique, où est convoiée une touchante Virginie Efira. Sept César pour cette belle réussite.

## MANDIBULES

de Quentin Dupieux avec David Marsais, Grégoire Ludig, Adèle Exarchopoulos... 1h17

Jean-Gab et Manu, deux amis simples d'esprit, trouvent une mouche géante coincée dans le coffre d'une voiture et se mettent en tête de la dresser pour gagner de l'argent avec.

Depuis ses débuts, Quentin Dupieux creuse un sillon singulier, original et sacrément barré dans le paysage du cinéma français. Joie de constater que Mandibules, son dernier film au casting explosif, ne déroge pas à la règle. C'est crétin, drôle et délectablement décalé.

## SLALOM

de Charlène Favier avec Noée Abita, Jérémie Renier, Marie Denarnaud... 1h32

Lyz, 15 ans, vient d'intégrer une section ski-études au lycée. Fred, son nouvel entraîneur et ancien champion, remarque immédiatement son talent. Sous la houlette de Fred, Lyz ne tarde pas à enchaîner les victoires, mais commence à tomber sous l'emprise de son entraîneur...

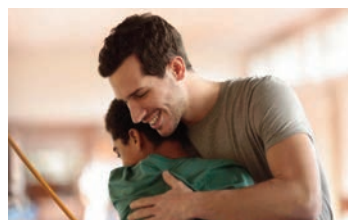


Une belle réussite, sensible et glaçante, au plus près d'une jeune athlète victime de harcèlement de la part de son entraîneur. Le sujet renvoie avec justesse à l'actualité récente de la libération de la parole dans le milieu sportif.

## ENVOLE-MOI

de Christophe Barratier avec Victor Belmondo, Yoann Eloundou, Gérard Lanvin... 1h31

Thomas, jeune homme insouciant, se voit contraint de s'occuper d'un enfant de 12 ans polyhandicapé. Une rencontre qui va changer leur vie...



Une comédie feel-good, où comment une rencontre imprévue peut révéler ce qu'il y a de meilleur en chacun. Par le réalisateur des Choristes.



Lors du 60<sup>ème</sup> anniversaire de sa sœur, Bernard, un ancien combattant de la guerre d'Algérie, a une altercation raciste avec un des invités qui fait resurgir son passé traumatique.

En 2017, le cinéaste belge se penchait sur le milieu de l'extrême droite française (Chez nous). Aujourd'hui, il nous revient avec un drame sur les traumatismes de la guerre d'Algérie (côté français) avec les grands Gérard Depardieu,

## DES HOMMES

de Lucas Belvaux avec Gérard Depardieu, Catherine Frot, Jean-Pierre Darroussin... 1h41

Catherine Frot et Jean-Pierre Darroussin. Adapté du roman éponyme de Laurent Mauvignier (Les Editions de Minuit, 2009), le film raconte l'histoire d'anciens soldats français qui, quarante ans plus tard, ne sont toujours pas remis de ce qu'ils ont vu et vécu en 1960 en Algérie. Gérard Depardieu y incarne Bernard, un ancien jeune soldat traumatisé par la guerre, ne nous avait pas éblouis ainsi depuis très longtemps !

## 100% LOUP

film d'animation de Alexis Stadermann... 1h36 à partir de 6 ans

Freddy et sa famille cachent depuis toujours un grand secret. Le jour, ils sont des humains ordinaires mais dès la tombée de la nuit, ils deviennent des loups-garous ! Le jour de ses 14 ans, Freddy s'attend à se transformer en loup-garou pour la première fois. Mais le soir de son initiation rien ne se déroule comme prévu et le voilà qui devient... un mignon petit caniche rose

On ne choisit pas toujours ce qu'on est, alors mieux vaut s'en accommoder. C'est le petit message de ce dessin animé d'aventures très classique dans sa forme comme dans son scénario, qui ravira les plus jeunes.

## FALLING

de et avec Viggo Mortensen, et Lance Henriksen, Terry Chen... 1h53 ; en vostf

John Peterson vit avec son mari Eric à Los Angeles. Son père Willis, conservateur et homophobe, étant atteint de démence, John le récupère dans la ferme familiale et le recueille chez lui.

Acteur génial et artiste aux nombreux talents, Viggo Mortensen devient aujourd'hui cinéaste. Un regard plein de bienveillance pour un film émotionnellement fort.



## ADN

de et avec Maïwenn, et Omar Marwan, Fanny Ardant... 1h30

Neige, divorcée et mère de trois enfants, rend régulièrement visite à Émir, son grand-père algérien qui vit désormais en maison de retraite. Elle adore et admire ce pilier de la famille, qui l'a élevée et surtout protégée de la toxicité de ses parents. Les rapports entre les nombreux membres de la famille sont compliqués et les rancœurs nombreuses... La mort du grand-père va déclencher une tempête familiale et une profonde crise identitaire chez Neige.



Maïwenn met en scène ADN, un drame intimiste dans l'esprit de ses débuts de réalisatrice : un tournage très court, une équipe réduite, un récit personnel. Pour cette cinquième réalisation, Maïwenn convoque ses thèmes de prédilection et livre une œuvre sensible autour du deuil et de l'identité.





**19 MAI**  
**8 JUIN**

semaine du 19 mai		mercredi 19	jeudi 20	vendredi 21	samedi 22	dimanche 23	lundi 24	mardi 25
ADIEU LES CONS	1h30	17h 19h		17h 19h	17h 19h	17h 19h	17h	17h 19h
JOSEP <b>vostf</b>	1h20	17h°	18h30°			19h°		
ADN	1h30	19h°	18h30	19h15°		17h°	17h° 19h	19h15°
DRUNK <b>vostf</b>	1h57			17h°	18h30°		18h30°	17h°
CALAMITY	1h20				14h30°		14h30°	
PETIT VAMPIRE	1h15	14h30°				14h30°		
100% LOUP	1h36	14h30			14h30 16h°	14h30	14h30	



# JEU DE PAUME VIZILLE

semaine du 26 mai		mercredi 26	jeudi 27	vendredi 28	samedi 29	dimanche 30	lundi 31	mardi 1/06
ADIEU LES CONS	1h30		18h30°	17h	17h° 19h°	17h°	18h30°	17h°
MANDIBULES	1h17	17h 19h		17h° 19h	17h 19h	17h 19h		17h 19h
SLALOM	1h32	17h° 19h°	18h30	19h°		19h°	18h30	19h°
CHIEN POURRI	1h	14h30°			14h30°	14h30°		
100% LOUP	1h36	14h30			14h30	14h30		



tarif plein 7€. réduit 6€  
**nouveau tarif** - de 14 ans : 5€  
carte non nominative  
10 entrées : 56€  
**carte ZOOM junior :**  
non nominative, - de 14 ans, 10 places : 40€



semaine du 2 juin		mercredi 2/6	jeudi 3/6	vendredi 4/6	samedi 5/6	dimanche 6/6	lundi 7/6	mardi 8/6
DES HOMMES	1h40	17h 19h	18h30°	19h	17h 19h	17h 19h	18h30	17h 19h
FALLING <b>vostf</b>	1h52	18h30°	18h30	18h30°		18h30°		18h30°
ENVOLE MOI	1h30	14h30° 16h30°		16h30°	14h30° 19h°	14h30° 16h30°	18h30°	16h30°
TOM ET JERRY	1h41	14h30		17h	14h30 17h°	14h30		

les séances marquées d'un ° ont lieu en salle 2 (sous réserve de modification)

du 19/5 au 8/6 :  
couvre-feu à 21h  
la capacité d'accueil est limitée à 1/3 des fauteuils.  
(2 fauteuils d'écart entre les groupes de spectateurs)

Et 203 jours, c'est long... très long !  
Nous n'oublions pas tous les moments difficiles traversés par chacun, les peines, les difficultés qui demeurent ; mais toute l'équipe du Jeu de Paume est heureuse de vous retrouver. Enfin ! Bonnes séances !

la représentation du vendredi 21 mai : de la Chorale "Clap yo hands" prévue le 21/5 est reportée faute de répétitions possible. La représentation de "Charly" du vendredi 4 juin 2021 est reportée sur la prochaine saison. Des difficultés de gestion des plannings des artistes nous contraint à cette annulation.