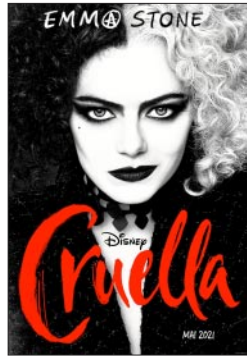
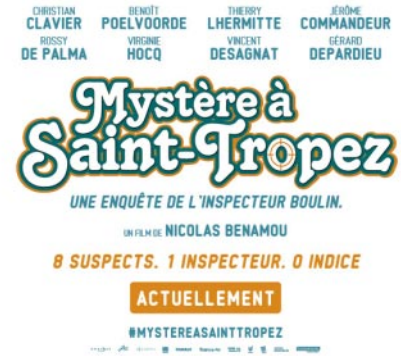


# cinéma LES ECRINS BOURG D'OISANS

## du 7 au 27 juillet 2021



lundi 12 juillet	CRUELLA	16h
lundi 12 juillet	UN TOUR CHEZ MA FILLE	18h
lundi 12 juillet	LES 2 ALFRED	20h30
jeudi 15 juillet	LE SENS DE LA FAMILLE	17h15
mercredi 21 juillet	PIERRE LAPIN 2	17h15



dimanche 25 juillet	AINBO, PINCESSE D'AMAZONIE	16h
dimanche 25 juillet	LA FINE FLEUR	18h
dimanche 25 juillet	MYSTÈRE À SAINT-TROPEZ	20h30
lundi 26 juillet	PIERRE LAPIN 2	16h
lundi 26 juillet	LE SENS DE LA FAMILLE	18h
lundi 26 juillet	PRÉSIDENTS	20h30
mardi 27 juillet	AINBO, PINCESSE D'AMAZONIE	16h
mardi 27 juillet	LE SENS DE LA FAMILLE	18h
mardi 27 juillet	MYSTÈRE À SAINT-TROPEZ	20h30

**tarifs** plein 7€ . réduit 6€ - de 14 ans 4,5€  
carnet de 10 entrées 56€  
entrée du cinéma, parking voitures & vélos :  
avenue Jean-Baptiste Gautier

toutes les infos sur vos cinémas :  
[www.cinevizille.fr](http://www.cinevizille.fr)  
[www.cinebourgdoisans.fr](http://www.cinebourgdoisans.fr)





## LE SENS DE LA FAMILLE

de Jean-Patrick Benes avec Alexandra Lamy, Franck Dubosc, Christiane Millet... 1h32

Un matin, les Morel se réveillent avec un gros problème. Ils découvrent que l'esprit de chacun est coincé dans le corps d'un autre membre de la famille ! Chacha, 6 ans, est dans le corps de Papa, Papa dans le corps de son ado de fils, le fils dans le corps de la grande sœur, la grande sœur dans le corps de la mère, et la mère dans le corps de Chacha.... Vous n'avez pas suivi ? Eux non plus. Et ce n'est que le début...

*Quiproquos en série dans cette comédie portée par le duo Lamy-Dubosc. Par le réalisateur de Viline.*

## MYSTÈRE À ST TROPEZ

de Nicolas Benamou avec Christian Clavier, Benoît Poelvoorde, Thierry Lhermitte... 1h30

Août 1970, en pleine période yéyé. Comme chaque année, le milliardaire Claude Tranchant et sa femme Eliane ont invité le gratin du show-business dans leur somptueuse villa tropézienne. Rien ne semble pouvoir gâcher les festivités, si ce n'est l'inquiétant sabotage de la décapotable du couple. Persuadé d'être victime d'une tentative de meurtre, Tranchant fait appel à son ami Chirac pour bénéficier des services du meilleur flic de Paris. Mais au cœur de l'été, seul le commissaire Boulin, à quelques semaines de la retraite, est disponible. Aussi arrogant qu'incompétent, c'est avec des méthodes toutes personnelles que le policier va se lancer sur les traces du trouble-fête.

## CRUELLA

de Craig Gillespie avec Emma Stone, Emma Thompson, Joel Fry... 2h14

**déconseillé -10 ans**

Estella, enfant rebelle, voit sa mère Catherine chuter d'une falaise, poussée par des dalmatiens, alors qu'elle retrouvait une mystérieuse amie. Estella fuit à Londres, où elle se réfugie auprès de Jasper et Horace, deux petits pick-pockets.

*L'enfance et la jeunesse de Cruella Denfer (interprétée ici par Emma Stone), la grande méchante des 101 dalmatiens. Un divertissement efficace, très rythmé, avec des décors et surtout des costumes saisissants, mais réservé aux ados et aux adultes.*

## UN TOUR CHEZ MA FILLE

de Eric Lavaine avec Josiane Balasko, Mathilde Seigner, Jérôme Commandeur... 1h23

Cette fois-ci, c'est elle qui débarque ! Jacqueline, en plein travaux dans son appartement, est joyeusement contrainte d'aller vivre « quelques jours » chez sa fille ainée Carole et son gendre, en pleine thérapie de couple. Jacqueline se sent vite chez elle... et les mois passent !

*Quiproquos et décalage de génération de retour, 5 ans après la comédie à succès Retour chez ma mère.*



## PRÉSIDENTS

de Anne Fontaine avec Jean Dujardin, Grégory Gadebois, Doria Tillier... 1h40

Nicolas et François, deux ex-présidents, s'ennuient et repartent en campagne ensemble.

Bien que peu pertinent politiquement, ce projet risqué est réussi grâce à l'humour et à la tendresse.

Les comédiens s'en donnent avec joie en croquant avec drôlerie des drogués de la politique..

coup de 



## LES 2 ALFRED

de et avec Bruno Podalydès, et Denis Podalydès, Sandrine Kiberlain... 1h32

Alexandre, chômeur déclassé, a deux mois pour prouver à sa femme qu'il peut s'occuper de ses deux jeunes enfants et être autonome financièrement. Problème: The Box, la start-up très friendly qui veut l'embaucher à l'essai a pour dogme : « Pas d'enfant! », et Séverine, sa future supérieure, est une « tueuse » au caractère éruptif. Pour obtenir ce poste, Alexandre doit donc mentir...

*Les Podalydès torpillent la société des start-ups et de l'ubérisation contrainte avec des missiles de tendresse et d'humour. En ces temps incertains, ce film gonflé d'humanité fait un bien fou.*



## LA FINE FLEUR

de Pierre Pinault avec Catherine Frot, Melan Omerta, Fatsah Bouyahmed... 1h34

Eve Vernet a été la plus grande créatrice de roses. Aujourd'hui, elle est au bord de la faillite, sur le point d'être rachetée par un concurrent puissant. Véra, sa fidèle secrétaire, croit trouver une solution en engageant trois employés en insertion sans aucune compétence horticole... Alors que quasiment tout les sépare, ils se lancent ensemble dans une aventure des plus singulières pour sauver la petite exploitation.

*Une comédie bien légère et d'une véritable gentillesse de ton autour d'un sujet original.*



## AINBO, PRINCESSE D'AMAZONIE

film d'animation de Richard Claus et Jose Zelada... 1h24 ; à partir de 6 ans

Au cœur de la jungle amazonienne, une jeune fille part en guerre contre la déforestation et les fléaux qui menacent sa terre natale...

*Une aventure non dénuée de charme, au graphisme soigné et à l'univers coloré. Si le scénario, quant à lui, se montre beaucoup plus convenu, il n'en demeure pas moins lisible. Dans ce récit d'apprentissage, il s'agit d'abord d'inviter les enfants à questionner les conséquences du progrès et à en mesurer l'impact sur l'environnement et le patrimoine.*



## PIERRE LAPIN 2

de Will Gluck avec Thibaut Lacour, Pamela Ravassard, Benoît Du Pac... 1h33 ; à partir de 6 ans

Pierre Lapin quitte son potager et arrive en ville pour de nouvelles aventures, toujours menées tambour battant.

*Après le succès mondial du premier volet de ses aventures, en 2018, revoici Pierre Lapin, sur un rythme tout aussi trépidant. Le personnage aux longues oreilles, créé au tout début du XXe siècle par la naturaliste et auteure Beatrix Potter, s'aventure cette fois hors du potager, dans la grande ville. Une animation toujours bluffante.*



dans le prochain programme:

