

13 OCTOBRE

2 NOVEMBRE

# JEU DE PAUME VIZILLE



tarif plein 7€. réduit 6€

- de 14 ans : 5€

carte non nominative

10 entrées : 56€

carte ZOOM junior :

non nominative, - de 14 ans, 10 places : 40€

semaine du 13 octobre	mercredi 13	jeudi 14	vendredi 15	samedi 16	dimanche 17	lundi 18	mardi 19
JAMES BOND : MOURIR... 2h45	10h30° 14h30 17h30 20h30	17h30		13h45° 17h30 20h30	13h45° 17h30 20h30		14h30° 17h30 20h30
EUGENIE GRANDET 1h45	18h°	14h30° 20h30		20h45°	10h30° 20h30°		14h30 20h30°
LES INTRANQUILLES 2h	20h30°	20h30°				14h30° 17h30 20h30	
LE LOUP ET LE LION 1h40	10h30 14h° 16h°	17h30°	17h30°	14h30 16h45° 18h45°	10h30 14h30 16h45° 18h45°	17h30°	17h30°
BEATLES FACTORY spectacle			20h30				



semaine du 20 octobre	mercredi 20	jeudi 21	vendredi 22	samedi 23	dimanche 24	lundi 25	mardi 26
EIFFEL 1h50	18h 20h30		18h 20h30	16h° 18h 20h30	10h30° 18h 20h30	18h 20h30	18h 20h30
VOIX D'AIDA vostf 1h41		17h30° 20h30°			16h°	20h30°	18h°
TRALALA 2h	18h° 20h30°		20h30°	18h° 20h30°	18h°	18h°	20h30°
FLAG DAY vostf 2h		17h30 20h30			20h30°		
FAMILLE ADDAMS 2 1h30	10h30° 14h° 16h°		17h30°	14h° 16h	10h30 14h° 16h		
RON DEBLOQUE 1h45	10h30 14h 16h			14h	14h		
JE M'APPELLE BAGDAD						20h30 (3)	
BIGGER THAN US							12h15
JEUNE JULIETTE							20h (3)
PROMENEUR OISEAU							11h15°
RACINES DU MONDE							20h (4)



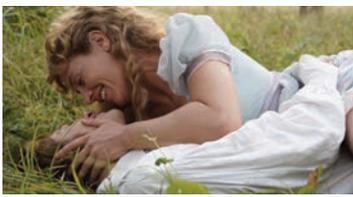
semaine du 27 octobre	mercredi 27	jeudi 28	vendredi 29	samedi 30	dimanche 31	lundi 1/11	mardi 2/11
ILLUSIONS PERDUES 2h30	17h30° 20h30	17h30 20h30	17h30°	18h°	18h° 20h45°	18h° 20h45°	18h 20h45
HOMME DE LA CAVE 1h54	18h	17h30°	18h	21h°	21h	18h30	20h45°
JAMES BOND... 2h45	20h30°		20h30		18h	20h30	17h45°
SOMMET DES DIEUX	20h30 (4)	10h30 (4)		16h (4)		20h30 (4)	
RON DEBLOQUE	14h	10h15	16h	16h	14h	10h30	14h
FAMILLE ADDAMS 2	15h (3)	16h (3)		14h15 (3)	16h	14h°	16h
PEUPLE LOUP	16h	10h°	10h15 (3) 14h	10h30	14h°	16h°	13h45°
LOUP ET LION	17h (3)	14h		14h		14h	10h15

Des films, à partir de 13 ans, à découvrir durant le Festival du 25 octobre au 3 novembre, merci de consulter nos sites internet

HAUT ET FORT Avant-Première		20h30°					
SOUL KIDS Avant-Première vostf			20h30°				
LA CROISADE Avant-Première				20h30			
BELLE Avant-Première vostf						16h	
POUPELLE Avant-Première					16h15 (4)		
PANTHERE DES NEIGES Avant-Première					16h°		
BIGGER THAN US	20h15 (3)		18h15 (3)	16h°			11h45°
JE M'APPELLE BAGDAD	12h°					20h30 (3)	12h
JEUNE JULIETTE			12h°				17h45 (3)
RACINES DU MONDE		13h45°					14h15 (3)
LA TRAVERSEE		20h30 (4)		10h30 (4)			18h (4)

XXhXX (3) = entre parenthèse, indication de la salle temporaire, située à moins de 50m du Jeu de Paume, guichet unique dans le Jeu de Paume.

les 40 films et 200 séances : [www.festivaldufilmpeurenfants.fr](http://www.festivaldufilmpeurenfants.fr)  
le nouveau festival dans le festival : [www.festivallesanimes.fr](http://www.festivallesanimes.fr)



13 octobre

2 novembre

# LE JEU DE PAUME VIZILLE

CINEMAVIZILLE  
cinevizille.fr

## ILLUSIONS PERDUES

de Xavier Giannoli avec Benjamin Voisin, Cécile de France, Vincent Lacoste... 2h29

Lucien Chardon, poète désargenté de province, est amoureux d'une noble et rêve de retrouver le nom à particule de sa mère, de Rubempré.

Pour transposer Balzac au cinéma, un monumental travail d'adaptation a été effectué par Xavier Giannoli. Il se concentre d'emblée sur un seul et unique personnage central, et le film vire de l'étourdissante chronique initiatique à l'inexorable tragédie, avec une épatante fluidité.

## LES INTRANQUILLES

de Joachim Lafosse avec Leïla Bekhti, Damien Bonnard, Gabriel Merz Chammah... 1h58

Été. Leïla et Damien sont en vacances avec leur jeune fils sur la Côte d'Azur. Mais Damien se comporte étrangement et commence peu à peu à perdre pied, se mettant en danger, ainsi que



les siens...

Joachim Lafosse (L'Économie du couple) a toujours affectionné les films de la décomposition des couples ou des familles, ancrée dans le quotidien. Dans son nouveau long-métrage, le cinéaste récidive avec un récit douroyant où la maladie mentale, en l'occurrence la bipolarité, s'invite dans une famille d'artistes. Les deux interprètes sont magnifiques.

## EIFFEL

de Martin Bourboulon avec Romain Duris, Emma Mackey, Pierre Deladonchamps... 1h49

Gustave Eiffel est au sommet de sa carrière. Le gouvernement français veut qu'il crée quelque chose de spectaculaire pour l'Exposition Universelle de 1889 à Paris, mais Eiffel ne s'intéresse qu'au projet de métropolitain. Tout bascule le jour où il recroise son amour de jeunesse. Leur relation interdite l'inspire à changer l'horizon de Paris pour toujours...

Une histoire d'amour croisée avec un film d'aventures, avec pour toile de fond la création du plus connu monument de France.

## FLAG DAY

de et avec Sean Penn, et Dylan Penn, Josh Brolin... 1h48 ; en vostf

Jennifer Vogel est convoquée au commissariat à cause de son père. Quand on l'interroge, elle se souvient de son enfance bohème auprès de ses deux parents et de son petit frère...

L'histoire vraie de John Vogel, formidable loser, voleur, rêveur, incarnation de la faillite du rêve américain, ne pouvait que séduire Sean Penn. Il en tire le portrait d'une jeune femme luttant pour guérir des blessures de son passé, tout en reconstruisant sa relation père-fille.

## LA VOIX D'AÏDA

de Jasmila Žbanić avec Jasna Đuričić, Izudin Bajrovic, Boris Ler... 1h44 ; en vostf

En juillet 1995, en Bosnie, dans la ville de Srebrenica, Aïda, professeuse d'anglais, sert d'interprète pour des Casques Bleus néerlandais. Craignant l'armée serbe qui approche de la ville, les habitants cherchent à se réfugier dans le camp des Nations Unies. Aïda va tout tenter pour sauver son mari et ses deux fils, coincés derrière les grilles du camp.



Drame intense et puissant sur le massacre de Srebrenica, en parallèle d'un portrait déchirant de femme, La Voix d'Aïda apporte sous la forme d'un thriller très réussi un éclairage terrible sur l'une des tragédies les plus marquantes de l'Histoire récente.

## L'HOMME DE LA CAVE

de Philippe Le Guay avec François Cluzet, Jérémie Renier, Bérénice Bejo... 1h54

A Paris, Simon et Hélène décident de vendre une cave dans l'immeuble où ils habitent. Un homme, au passé trouble, l'achète et s'y installe sans prévenir. Peu à peu, sa présence va bouleverser la vie du couple.

C'est en partant d'un fait divers arrivé à un proche que Philippe Le Guay (Les femmes du 6e étage, Le coût de la vie) aura eu l'idée de ce thriller à l'ambiance trouble, qui suit le au délitement d'un couple face à la menace. François Cluzet y donne corps à un odieux personnage avec autant de finesse que possible,



Et si George Mallory et Andrew Irvine étaient les premiers hommes à avoir atteint le sommet de l'Everest, le 8 juin 1924 ?

70 ans plus tard, pour tenter de résoudre ce mystère, le reporter Fukamachi se lance sur les traces de Habu Joji, alpiniste que l'on pensait disparu depuis des années. Il l'accompagnera jusqu'au voyage ultime vers le sommet des dieux....



## LA TRAVERSÉE

film d'animation de Florence Mialhe... 1h24

Contraints de fuir le village de leur enfance, deux enfants entrent dans l'adolescence en affrontant la cruauté de la route de l'exil mais aussi ses histoires d'amour et de solidarité.

Au moyen d'une technique rare (la peinture sur verre) qui en fait un objet à part, ce film livre une fable magnifique et atemporelle, et un chef-d'œuvre de l'animation.

## SOUL KIDS

documentaire de Hugo Sobelman... 1h15 ; en vostf  
en avant-première le 29/10

A Memphis, une des villes américaines les plus sinistres, la Stax Music Academy fait figure d'oasis. Fondée sur l'héritage du label légendaire des années 60 qui accompagna la lutte pour les Droits Civiques, cette école de musique gratuite permet à des adolescents passionnés d'apprendre et de comprendre l'Histoire noire américaine à travers la découverte des plus grands tubes de la Soul.

Un voyage musical dans le temps doublé d'un portrait sensible d'une nouvelle génération.

## LE SOMMET DES DIEUX

film d'animation de Patrick Imbert... 1h30

Adapté du célèbre manga éponyme de Jirô Taniguchi, ce long métrage à l'animation très réaliste marque par sa capacité à transmettre les sensations d'adrénaline propres à l'alpinisme. Le récit est d'une richesse étonnante, entre enquête historique et quête initiatique intime.

Le rendu visuel des montagnes est sublime, mêlant habilement réalisme à couper le souffle avec poésie de l'animation.

## BIGGER THAN US

documentaire de Flore Vas-seur... 1h36

Depuis l'âge de 12 ans, Melati Wijsen se bat contre la pollution plastique sur son île de Bali. À 18 ans, elle est partie à la rencontre d'autres jeunes qui, comme elle, ont décidé de ne pas accepter le monde tel qu'il va.

Un film saisissant sur le pouvoir de rébellion de la nouvelle génération face aux injustices d'un monde en train de s'effondrer.



## LA PANTHÈRE DES NEIGES

documentaire de Marie Amiguet et Vincent Munier... 1h32...

en avant-première le 31/10

Au cœur des hauts plateaux tibétains, le photographe Vincent Munier entraîne l'écrivain Sylvain Tesson dans sa quête de la panthère des neiges. Il l'initie à l'art délicat de l'affût et à la patience nécessaire pour entrevoir les bêtes. Les deux hommes tissent un dialogue sur notre place parmi les êtres vivants et célèbrent la beauté du monde.

Le témoignage filmé du récit de Sylvain Tesson, Prix Renaudot 2019. Un film d'une beauté éblouissante.