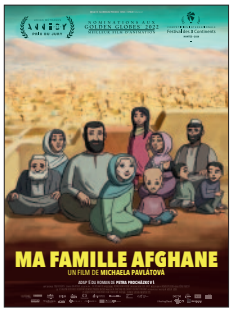
**tarifs** plein 7€ . réduit 6€ - de 14 ans 5€
carnet de 10 entrées 56€
à Allemond : salle polyvalente
(près de la piscine) tarifs : 5 et 4€

# cinéma LES ECRINS BOURG D'OISANS

## du 11 au 31 mai 2022

| | | |
|---|---|---|
| vendredi 13 mai | ANIMAL | 17h15 |
| vendredi 13 mai | LE SECRET DE LA CITÉ PERDUE | 20h30 |
| vendredi 13 mai | à Allemond : TÉNOR | 20h30 |
| samedi 14 mai | EN CORPS | 18h |
| samedi 14 mai | TÉNOR | 20h30 |
| dimanche 15 mai | LE SECRET DE LA CITÉ PERDUE | 16h |
| dimanche 15 mai | TÉNOR | 18h |



| | | |
|---|---|---|
| vendredi 20 mai | À L'OMBRE DES FILLES | 18h |
| vendredi 20 mai | LES FOLIES FERMIÈRES | 20h30 |
| samedi 21 mai | MA FAMILLE AFGHANE VOSTF | 18h |
| samedi 21 mai | LES FOLIES FERMIÈRES | 20h30 |
| dimanche 22 mai | LES FOLIES FERMIÈRES | 17h |
| mercredi 25 mai | LE ROI CERF | 18h |
| mercredi 25 mai | DOCTOR STRANGE IN THE MULTIVERSE OF... | 20h30 |

## TÉNOR

de Claude Zidi Jr. avec Michèle Laroque, MB14, Guillaume Duhesme... 1h40

Grâce à sa rencontre avec une professeur de chant de l'Opéra Garnier, un jeune banlieusard, livreur le jour et rappeur la nuit, se prend de passion pour le chant lyrique.

*En dépit d'un scénario attendu, on est séduit par ce récit d'apprentissage et d'émancipation qui parle de préjugés, de transmission et de diversité. Jusqu'au final émouvant.*

## LES FOLIES FERMIÈRES

de Jean-Pierre Améris avec Alban Ivanov, Sabrina Ouazani, Michèle Bernierv... 1h49

Un jeune paysan du Cantal a une idée pour sauver son exploitation de la faillite, il va monter un cabaret à la ferme. Le spectacle sera sur scène et dans l'assiette, avec les bons produits du coin. Il en est sûr, ça ne peut que marcher !

*Inspirées d'une histoire vraie, ces* Folies fermières *sont portées par beaucoup de sincérité et de bienveillance, et un esprit de troupe qu'il fait bon voir. Plein d'humour et d'espoir, un joli conte qui fait l'éloge du collectif et de la créativité.*

## LE SECRET DE LA CITÉ PERDUE

de Aaron et Adam Nee avec Sandra Bullock, Channing Tatum, Daniel Radcliffe... 1h52

Loretta écrit des romans à l'eau de rose qui ont pour héros l'aventurier sexy Dash. Elle est kidnappée par Fairfax, un milliardaire persuadé qu'elle saura retrouver le trésor de la cité perdue évoqué dans son dernier livre.

*Cette histoire de romancière perdue dans la jungle n'est pas sans rappeler une certaine poursuite de diamant vert... En 2022, derrière la comédie d'aventures se cache un film de dialogues : ça parle beaucoup et c'est souvent drôle.*

## EN CORPS

de Cédric Klapisch avec Marion Barbeau, Hofesh Shechter, Denis Podalydès... 2h

Elise, 26 ans est une grande danseuse classique. Elle se blesse pendant un spectacle et apprend qu'elle ne pourra plus danser. Elle va pourtant trouver un nouvel élan en intégrant une compagnie de danse contemporaine.

*Cédric Klapisch est passionné de danse, et le montre dans ce film feel good plein de charme, passionnante reconstruction d'une danseuse blessée.*

## DOCTOR STRANGE IN THE MULTIVERSE OF MADNESS

de Sam Raimi avec Benedict Cumberbatch, Elizabeth Olsen, Chiwetel Ejiofor... 2h06

Doctor Strange est amené à combattre un monstre qui poursuit une adolescente. Avec son ami Wong, ils parviennent à le neutraliser et décident de cacher l'adolescente, America, qui se dit capable de traverser le Multivers

*Après le récent succès de Spider-Man : No Way Home, gros divertissement dans lequel on retrouvait Doctor Strange, la franchise Marvel explore concept de "multivers" - la coexistence de plusieurs univers parallèles.*

dans le prochain programme:

## ANIMAL

documentaire de Cyril Dion... 1h45

séance proposée par le collège des 6 Vallées - tarif unique 5€

Deux adolescents de 16 ans, l'Anglaise Bella et le Français Vipulan, vont à la rencontre de savants et de citoyens aux quatre coins du monde pour mieux comprendre la situation de la planète et tenter d'entrevoir des solutions face au changement climatique.

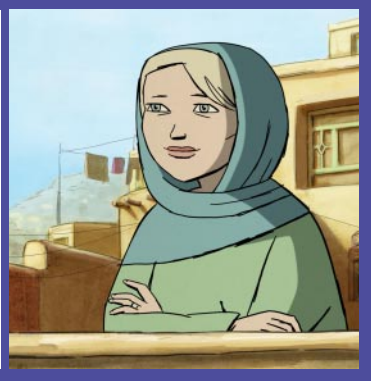
*Introduction pertinente aux enjeux écologiques actuels,par l'auteur de* Demain.

## MA FAMILLE AFGHANE

film d'animation de Michaela Pavlatova... 1h20 en vostf

Kaboul, 2001. Par amour, une jeune femme tchèque décide de tout quitter pour suivre celui qui deviendra son mari. Elle devient alors la témoin et l'actrice des bouleversements que sa nouvelle famille afghane vit au quotidien.

*Ce long métrage animé centre l'histoire sur une Tchèque mariée à un Afghané. Le film montre comment des êtres chaleureux vivent, malgré un contexte chaotique et surtout une chape de plomb culturelle, en l'occurrence le patriarcat. Un beau dessin animé, réaliste tout en étant stylisé, pudique et touchant, lucide et respectueux.*



## À L'OMBRE DES FILLES

de Etienne Comar, Didier Vinson avec Alex Lutz, Agnès Jaoui, Hafsia Herzi... 1h46

Luc est un chanteur lyrique renommé. En pleine crise personnelle, il accepte d'animer un atelier de chant dans un centre de détention pour femmes. Il se trouve vite confronté aux tempéraments difficiles des détenues...

*Le réalisateur de Django réaffirme sa foi dans la musique avec ce deuxième long métrage qui raconte la rencontre entre un chanteur lyrique et des détenues.*
*Ces confrontations au service de l'harmonie sont le sel d'un récit qui offre un très joli rôle à Alex Lutz.*

## LE ROI CERF

film d'animation de Masashi Ando et Masayuki Miyajil... 1h54

à partir de 12 ans

Van était autrefois un valeureux guerrier du clan des Rameaux solitaires. Défait par l'empire de Zol, il est depuis leur prisonnier et vit en esclave dans une mine de sel. Une nuit, la mine est attaquée par une meute de loups enragés, porteurs d'une mystérieuse peste. Seuls rescapés du massacre, Van et une fillette parviennent à s'enfuir.

Le Roi cerf *est l'adaptation, par deux anciens membres du studio Ghibli, d'un célèbre roman fantastique japonais, dont l'histoire se déroule dans un pays récemment envahi par l'empire voisin. Le film se focalise néanmoins sur un aspect secondaire du roman, le lien intime entre Van, un ancien guerrier, et une fillette nommée Yuna. Comme souvent dans les dessins animés japonais, la grande fresque historique et guerrière côtoie des enjeux humains intimes et touchants.*

*À travers un scénario complexe, cette réalisation de grande qualité plastique et très infuencée par* Princesse Mononoké *embarque le spectateur dans un voyage épique, marqué par la folie guerrière des hommes et la dangerosité de la nature.*