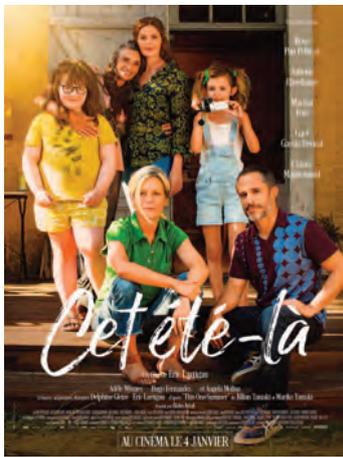


11 janvier > 31 janvier

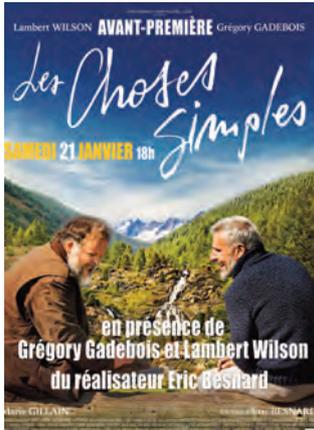
JEU DE PAUME VIZILLE



pour réserver
cinevizille.fr



semaine du 11 janvier	mercredi 11	jeudi 12	vendredi 13	samedi 14	dimanche 15	lundi 16	mardi 17
AVATAR, la forme de l'eau	3h15 16h30 en 3D		20h en 3D		16h30		20h
CET ETE LA	1h40 20h30	18h 20h30	17h30 20h30*		17h*		17h30 20h*
STELLA EST AMOUREUSE	1h50	17h30*	20h30*		20h*	18h*	
LES HUIT MONTAGNES vostf	2h30	20h30*	17h30*		20h	17h 20h*	
SOUS LES FIGUES vostf	1h30						17h30*
TEMPETE	1h50	14h30*		17h30*			15h*
LE CHAT POTTE	1h40				14h30		
LE ROYAUME DES ETOILES	1h30	14h30			14h30*		



semaine du 18 janvier	mercredi 18	jeudi 19	vendredi 20	samedi 21	dimanche 22	lundi 23	mardi 24
AVATAR, la forme de l'eau	3h15		20h en 3D		16h30 en 3D		20h
TIRAILLEURS	1h40	20h	17h30 20h30*	20h30	17h*	15h*	18h
LA PASSAGERE	1h35		20h30*			17h30 20h30	18h*
THE BANSHEES OF... vostf	1h57	17h30	18h 20h30	20h30*	20h	20h30*	
CHOEUR DE ROCKER	1h30	17h30*		17h30*	17h*	15h	
GODLAND vostf	2h23	20h*	17h30*		20h*	17h30*	20h*
ERNEST ET CELESTINE 2	1h20	14h30*		16h	14h30		
LE CHAT POTTE 2	1h40			15h*	14h30*		
LES CHOSES SIMPLES + équipe du film				18h			



semaine du 25 janvier	mercredi 25	jeudi 26	vendredi 27	samedi 28	dimanche 29	lundi 30	mardi 31
LA GUERRE DES LULUS	1h50 14h30 17h30 20h	18h		14h30 17h 20h30	11h* 14h 16h	14h30 18h	17h30 20h
L'ENVOI	1h45	17h30*	20h30		17h* 20h*	20h30	
CET ETE LA	1h40	20h*		20h30*		14h30*	
JOYLAND	2h08		20h30*		20h30	18h*	20h*
UNICORN WARS int - 12 ans	2h23	18h* vostf		14h30* vostf			
MEGAN	1h42	14h30*				20h30*	
COMEDY QUEEN	1h30			17h*	14h30*		17h30*
ASTERIX L'EMPIRE DU ...	1h54				11h 18h		

tarif plein 7€.
réduit 6€,
- de 14 ans : 5€
carte non nominative :
10 entrées : 56€
carte ZOOM junior : 40€
* = sa. Le 2
suppl. em. ent. 3D = 2 euros



en présence de
Grégory Gadebois
Lambert Wilson
et Eric Besnard, réalisateur



Jeu de Paume
Saison 2022-2023
Spectacles



sortiravizille.com

VOUS PLAISANTEZ
M. TANNER

D'après Jean-Paul Dubois (prix Goncourt 2019)
L'adaptation fidèle d'un récit véridique
d'un chantier infernal, coloré d'une
bonne dose d'humour... noir !
M.Tanner a décidé de restaurer sa
maison, rien ne va plus :
maçons déments, couvreurs
délinquants, électriciens fous, tous
semblent s'être donné le mot pour lui
rendre la vie impossible.

27/01 Théâtre humour
Des 13 ans-20h30 De 11€ à 15€

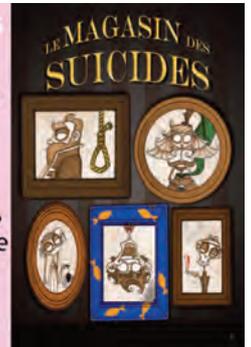


LE MAGASIN DES SUICIDES

D'après le roman de Jean Teulé

Vous avez raté votre vie ? Réussissez
votre mort !
Chez les Tuvache, on garantit les
suicides « Mort ou Remboursé ! »
depuis de nombreuses générations.
Une fable grinçante, drôle et absurde
menée par 6 comédiens qui font vivre
plus de 20 personnages !

3/02 Comédie Théâtre
Des 8 ans-20h30 De 11€ à 15€





11 - 31

janvier

LE JEU DE PAUME VIZILLE

 cinemavizille
cinevizille.fr

CHŒUR DE ROCKERS

de Ida Techer et Luc Bricault avec Mathilde Seigner, Bernard Le Coq, Anne Benoit... 1h31

Une chanteuse dont la carrière peine à décoller accepte de prendre en charge une chorale de retraités. Mais ces séniors ingérables ne veulent qu'une chose, chanter du rock !

Un pur feel-good movie, entre comédie cocasse et portrait social, porté par Mathilde Seigner.

LES HUIT MONTAGNES

de Charlotte Vandermeersch et Felix Van Groeningen avec Luca Marinelli, Alessandro Borghi, Filippo Timi... 2h27 ; vostf

Pietro est un garçon de la ville, Bruno est le dernier enfant à vivre dans un village oublié du Val d'Aoste. Ils se lient d'amitié dans ce coin caché des Alpes. Puis la vie les éloigne, sans pouvoir les séparer complètement...



Voyage existentiel et géographique, récit d'initiation et film d'amitié, cette belle adaptation du livre de Paolo Cognetti est une réussite d'élégance et de sobriété.

STELLA EST MOUREUSE

de Sylvie Verheyde avec Flavie Delangle, Marina Foïs, Benjamin Biolay... 1h50

1985. Après un été en Italie avec ses amies, Stella rentre à Paris et entame son année de Terminale. Cette année de ses 18 ans sera celle de tous les changements, de toutes les découvertes.

Poursuivant sa chronique autobiographique, Sylvie Verheyde raconte cette fois l'adolescence de son alter ego fictionnel. Une suite fine et élégante à l'indépassable Stella (2008).

CET ÉTÉ-LÀ

de Eric Lartigau avec Rose Pou Pellicier, Juliette Havelange, Marina Foïs... 1h39

Chaque été, Dune, 11 ans, part au même endroit en vacances avec ses parents et retrouve amie Mathilde. Mais cet été-là ne sera pas comme les autres...

Une chronique initiatique et familiale touchante, qui aborde le passage à l'adolescence. Par l'auteur de La Famille Bélier.

LA PASSAGÈRE

de Héloïse Pelloquet avec Cécile de France, Félix Lefebvre, Grégoire Monsaingeon... 1h35

Chiara vit de la pêche avec son mari depuis 20 ans. L'arrivée de Maxence, un nouvel apprenti, va bousculer leur équilibre de couple heureux et les certitudes de Chiara...

Une histoire d'amour sans artifice, comme le cinéma français sait si bien le filmer. La trame est certes connue, mais son traitement - la description d'un métier et des contraintes sociales - mérite le détour.

GODLAND

de Hlynur Pálmason avec Eliott Crosset Hove, Ingvar Eggert Sigurðsson, Victoria Carmen Sonne... 2h23 ; vostf

À la fin du XIX^{ème} siècle, un jeune prêtre danois arrive en Islande avec pour mission de construire une église et photographier la population. Mais plus il s'enfonce dans le paysage impitoyable, plus il est livré aux affres de la tentation et du péché.

Ce périple d'un jeune prêtre luthérien danois dans l'Islande du XIX^e est un formidable voyage, à la réalisation aussi ample que les cerveaux des personnages sont étriqués.

L'ENVOL

de Pietro Marcello avec Raphaël Thiéry, Juliette Jouan, Louis Garrel... 1h40 ; en vostf

1919. De retour de la guerre, Raphaël découvre qu'il a une fille, Juliette, et que sa femme vient de mourir. Alors que Juliette grandit, l'inimitié avec le reste du village grandit...

Révélé avec Martin Eden (2019), Pietro Marcello réalise une fable flamboyante composée de morceaux d'images assemblés avec beaucoup de talent et de créativité.

JOYLAND

de Saim Sadiq avec Ali Junejo, Alina Khan, Sania Saeed... 2h06 en vostf

À Lahore, Haider tombe sous le charme d'une danseuse sensuelle et magnétique. Alors que des sentiments naissent, Haider se retrouve écartelé entre les injonctions qui pèsent sur lui et l'irrésistible appel de la liberté.

Le jeune Saim Sadiq a été l'une des sensations du dernier Festival de Cannes avec ce drame social qui confronte une société en mutation aux traditions. Jouant sur tous les registres, cette radioscopie du Pakistan séduit grâce à ses personnages tendres et nuancés.



À la fin du XIX^{ème} siècle, un jeune prêtre danois arrive en Islande avec pour mission de construire une église et photographier la population. Mais plus il s'enfonce dans le paysage impitoyable, plus il est livré aux affres de la tentation et du péché.

Martin McDonagh (Three Billboards) signe sans doute son film le plus raffiné et le plus maîtrisé, qui prend un point de départ d'une suprême simplicité : la fin d'une amitié. Cette rupture entre deux amis, mû-

LES BANSHEES D'INISHERIN

de Martin McDonagh Avec Colin Farrell, Brendan Gleeson, Kerry Condon... 1h54 ; en vostf

remment raisonnable par celui qui l'initie et totalement incomprise par celui qui la subit, sert de terreau au cinéaste pour développer une allégorie indiscutable sur l'Irlande, autant qu'une tragi-comédie imprévisible. Le film parvient ainsi à surprendre en traitant de thématiques larges - l'amitié, l'émancipation, l'isolement, la dépression... - avec délicatesse.



COMEDY QUEEN

de Sanna Lenken avec Sigríð Johnson, Oscar Töring, Anna Bjelkerud... 1h33 à partir de 12 ans

Sasha a 13 ans. L'absence de sa mère lui pourrit la vie mais elle décide de s'en sortir par le stand-up.

Venue de Suède, cette comédie originale raconte l'auto-construction d'une adolescente. Les rapports avec son père et ses camarades sont à la fois prenants et justes, et l'actrice est tout simplement lumineuse.

UNICORN WARS

film d'animation de Alberto Vázquez... 1h32 ; vostf ; interdit - de 12 ans

Oursons et Licornes sont en guerre depuis toujours. Une unité d'oursins inexpérimentés part pour une mission commando dans la Forêt Magique. La bataille finale ?

Entre Platoon et Bambi, cette fable hyperviolente joue des contrastes entre des couleurs splendides et la noirceur de son propos.



LA GUERRE DES LULUS

de Yann Samuel avec Isabelle Carré, Didier Bourdon, François Damiens... 1h49

À l'aube de la Première Guerre mondiale, dans un village de Picardie, quatre amis orphelins inséparables forment la bande des Lulus. Lorsque l'orphelinat est évacué en urgence, les Lulus manquent à l'appel. Oubliés derrière la ligne de front ennemie, les voilà livrés à eux-mêmes en plein conflit.

Cette adaptation de la série de bandes dessinées est une



immersion en pleine Première Guerre mondiale envisagée à travers le prisme juvénile d'une bande d'orphelins. Ce récit mettant en scène grande Histoire vue à travers le regard d'enfants emprunte également à l'esprit du Club des cinq et de La Petite bande. Un film dynamique et réussi, avec cinq jeunes comédiens brillants.