

JEU DE PAUME VIZILLE



* = en salle 2,
les salles sont
susceptibles d'être
interchangées si nécessaire.

| semaine du 5 novembre | mercredi 5 | jeudi 6 | vendredi 7 | samedi 8 | dimanche 9 | lundi 10 | mardi 11 |
|---------------------------------|-------------------|------------------|------------|-------------|------------|-----------------|--------------|
| T'AS PAS CHANGÉ | 1h45 14h30 17h30* | 16h* 18h | 18h 20h30 | 17h30 20h30 | 17h | 16h | 16h 18h |
| L'ETRANGER | 2h 17h30 20h* | 15h45 20h | 20h30* | | 17h* 19h30 | 15h* 18h 20h30* | 17h30* 20h30 |
| L'HOMME QUI RETRECIT | 1h39 | | 18h* | 17h30* | | | 15h30* |
| CHIEN 51 | 1h45 | | 16h | 20h30* | | 20h30 | 20h* |
| UN SIMPLE ACCIDENT <i>vostf</i> | 1h45 | 18h* 20h* | 16h* | | 19h30* | 17h30* | |
| LE SECRET DES MESANGES | 1h20 14h30* | | | 14h30* | 14h30* | | 14h* |
| HOPPER et le secret de... | 1h30 | | | 14h30 | 14h30 | | 14h |
| LE SECRET DU QUILP d'Ethiopie | 1h 20h30 | avec réalisateur | | | | | |



| semaine du 12 novembre | mercredi 12 | jeudi 13 | vendredi 14 | samedi 15 | dimanche 16 | lundi 17 | mardi 18 |
|--------------------------------------|-------------|----------|-------------|-------------|-------------|------------|-------------------|
| L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE 1h45 | 17h30* 20h | 15h* | 15h* | 17h* | 18h | 14h* 20h* | 16h 20h* |
| KAAMELOTT 2 | 2h20 | 14h30* | | 14h30* 20h* | 15h30* | | |
| LA PETITE DERNIERE | 1h45 | | 17h30* 20h* | | 20h15* | 16h* 20h15 | 18h* |
| LA BONNE ETOILE | 1h45 | 16h 18h | 17h30 | | 17h30 20h | 16h | 16h 18h* 16h* 18h |
| LA FEMME LA PLUS RICHE... 2h | 20h* | 20h | | | 18h* 20h | 18h | 20h |
| ARCO | 1h28 | 14h | | 15h30 | 14h | | |
| LE SECRET DES MESANGES | 1h20 | | | 14h | 14h* | | |

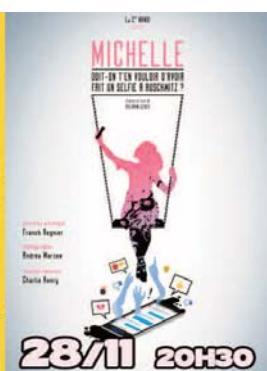


**tarif plein 7,50€. réduit
6,50€, - de 14 ans : 5€,
cartes non nominatives :
10 entrées : 59€,
«découverte»,
5 places : 31€
carte ZOOM junior : 40€**

| semaine du 19 novembre | mercredi 19 | jeudi 20 | vendredi 21 | samedi 22 | dimanche 23 | lundi 24 | mardi 25 |
|-----------------------------|-------------|-----------|-------------|---------------------|-------------|--------------------|---------------------|
| DOSSIER 137 | 1h56 | 17h30 20h | 17h30* 20h | 17h30 | 20h30* | 17h 19h30* | 17h30 |
| T'AS PAS CHANGÉ | 1h45 | 14h30 | 15h* | 15h* 20h30 | 17h30 20h30 | 17h* | 15h* |
| LA PETITE DERNIERE | 1h45 | | 17h30 | | | 20h* | 17h30* |
| LA FEMME LA PLUS RICHE...2h | | | | 15h | | 20h | 17h30 |
| L'ETRANGER | 2h | 20h* | 15h 20h* | | 17h30* | | 15h* |
| SPRINGSTEEN, DELIVER ME | 2h | | | 20h30* vorst | | 19h30 vorst | 17h30* vorst |
| YOROI | 1h46 | 17h30* | | | 14h30 | 14h30 | |
| L'HOMME QUI RETRECIT | 1h39 | | | 17h30* | | | |
| ARCO | 1h28 | 14h30* | | | 14h30* | 14h30* | |

LE FESTIVAL DU FILM POUR ENFANTS 2025...
HN IMMENSE MERCI AUX 8 700 SPECTATEURS !

un immense merci aux 8 000 spectateurs,
et aux co-financeurs de l'événement !





L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE

DE STÉPHANE DEMOUSTIER AVEC CLAES BANG, SIDSE BABETT KNUDSEN, 1H46

1982. À la surprise générale, c'est un architecte danois de 53 ans qui emporte le concours d'architecture de la Grande Arche de la Défense. Propulsé à la tête du plus grand chantier de l'époque, il va se heurter à la complexité du réel et aux aléas de la politique.

Stéphane Demoustier (Borgo) relate avec une tendresse amusée les déboires de l'architecte débutant danois qui a imaginé le monument parisien. Scandale politique et orgueils de l'artiste... un film exaltant et passionnant.



LA PETITE DERNIÈRE

DE HAFSIA HERZI AVEC NADIA MELLITI, JI-MIN PARK, AMINA BEN MOHAMED... 1H53

Fatima, 17 ans, est la petite dernière. Elle vit en banlieue avec ses sœurs, dans une famille joyeuse et aimante. Bonne élève, elle intègre une fac de philosophie à Paris et découvre un tout nouveau monde. Alors que débute sa vie de jeune femme, elle s'émancipe de sa famille et ses traditions, et se met à questionner son identité.

Le troisième film de Hafisia Herzi mise sur la lenteur, la sobriété du dispositif et une confiance absolue envers les comédiens, pour faire éclore un magnifique personnage de femme, dans un récit baigné d'une tendresse infinie.



DOSSIER 137

DE DOMINIK MOLL AVEC LÉA DRUCKER, GUSLAGIE MALANDA... 1H55

Le dossier 137 est en apparence une affaire de plus pour Stéphanie, enquêtrice à l'IGPN, la police des polices. Une manifestation tendue, un jeune homme blessé par un tir de LBD, des circonstances à éclaircir pour établir une responsabilité... Mais un élément inattendu va troubler Stéphanie, pour qui le dossier 137 devient autre chose qu'un simple numéro.

Un polar efficace, dans la lignée des thrillers politiques de Pakula ou Boisset. Dominik Moll confirme son savoir-faire et Léa Drucker trouve un autre bon rôle à la hauteur de son talent.



L'ÉTRANGER

DE FRANÇOIS OZON AVEC BENJAMIN VOISIN, REBECCA MARDER, PIERRE LOTTIN... 2H

Alger, 1938. Meursault, un jeune homme d'une trentaine d'années, modeste employé, enterrer sa mère sans manifester la moindre émotion. Le lendemain, il entame une liaison avec Marie, une collègue de bureau. Puis il reprend sa vie de tous les jours. Mais son voisin vient perturber son quotidien en l'entraînant dans des histoires louches jusqu'à un drame sur une plage, sous un soleil de plomb...

En adaptant Camus, Ozon s'essaie à la confrontation avec un immense classique littéraire. Un exercice de style élégant, à la hauteur de son talent.



T'AS PAS CHANGÉ

DE JÉRÔME COMMANDEUR AVEC LAURENT LAFITTE, FRANÇOIS DAMIENS, VANESSA PARADIS... 1H45

Suite à la disparition de l'un de leurs camarades de classe, quatre anciens lycéens décident, 30 ans après leur bac, de réunir toute leur promo à l'occasion d'une fête, comme à l'époque.

T'as pas changé, le troisième film de Jérôme Commandeur, ne cherche pas à révolutionner le cinéma, mais juste à parler de nos amitiés, de nos regrets, de ce qu'il reste des années qui filent trop vite. Véritable déclaration d'amour aux années 90, le film dresse le portrait hilarant et grinçant de ces quinquas que des retrouvailles vont bouleverser.

CHIEN 51

DE CÉDRIC JIMENEZ AVEC GILLES LELLOUCHE, ADÈLE EXARCHOPOULOS, LOUIS GARREL... 1H46

Dans un futur proche, Paris a été divisé en 3 zones qui séparent les classes sociales et où une intelligence artificielle a révolutionné le travail de la police. Jusqu'à ce que son inventeur soit assassiné...

Un polar de S-F signé par le réalisateur de Bac Nord.



LE SECRET DU LOUP D'ETHIOPIE

DOCUMENTAIRE... 1H ; EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR BAPTISTE DETURCHE TARIF UNIQUE 5€

En Abyssinie, à 3600 m d'altitude, vit un animal rare et au comportement fascinant : le loup d'Ethiopie. Un plongée à la découverte d'un monde caché, celui d'un prédateur devenu gardien des fleurs de montagne !



ARCO

FILM D'ANIMATION DE HUGO BIENVENU... 1H28 ; À PARTIR DE 9 ANS...

En 2075, Iris, une petite fille, voit un garçon vêtu d'une combinaison tomber du ciel. C'est Arco. Il vient d'un futur lointain où voyager dans le temps est possible. Iris le recueille et va l'aider à rentrer chez lui.

Dans une animation superbe, une aventure palpitante à hauteur d'enfant, qui renferme des trésors de réflexion sur notre monde.



LE SECRET DES MÉSANGES

FILM D'ANIMATION... 1H17

À PARTIR DE 6 ANS...

Lucie, 9 ans, retrouve pour les grandes vacances sa maman, qui mène des fouilles archéologiques dans son village. Aidée par un nouvel ami et de mystérieuses mésanges, elle va plonger dans les secrets de son histoire familiale.

Un récit initiatique subtil, mis en images de façon très original.



LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE

DE THIERRY KLIFA AVEC ISABELLE HUPPERT, MARINA FOÏS, LAURENT LAFITTE 2H30

Marianne Farrère, héritière d'un empire du cosmétique, est la femme la plus riche du monde. Elle va lier une amitié toxique avec un personnage mondan et trouble...

Entre drame et comédie, la chronique d'une relation inspirée par inspirée par la célèbre affaire Banier-Bettencourt.



YOROI

DE DAVID TOMASZEWSKI AVEC ORELSAN, CLARA CHOI... 1H55

Aurélien, alias Orelsan, décide de partir se ressourcer au Japon, avec sa compagne enceinte. Dans leur maison isolée, ils commencent à être victimes de visions nocturnes, avant d'être assaillis par des



SPRINGSTEEN

DE SCOTT COOPER AVEC JEREMY ALLEN WHITE, JEREMY STRONG, PAUL WALTER HAUSER... 2H

La genèse de l'album "Nebraska" au début des années 80, période au cours de laquelle le jeune musicien, sur le point d'accéder à une notoriété mondiale, lutte pour concilier les pressions du succès et les fantômes de son passé.



UN SIMPLE ACCIDENT

DE JAFAR PANAHİ AVEC VAHID MOBASSERI, MARYAM AFSHARI, EBRAHIM AZIZI... 1H42 ; EN VOSTF

Iran. Un homme croise par hasard celui qu'il croit être son ancien tortionnaire. Mais ce père de famille nie avoir été son bourreau... Jafar Panahi poursuit le



LA BONNE ÉTOILE

DE PASCAL ELBÉ AVEC BENOÎT POELVOORDE, AUDREY LAMY, ZABOU BREITMAN... 1H40

France 1940, Jean Chevalin et sa famille vivent dans la misère après que ce dernier ait jugé bon de déserter ! Il décide alors de se faire passer pour juif afin de bénéficier de l'aide des passeurs pour accéder à la zone libre. Débute un grand périple qui déconstruira ses préjugés...

Un ton inattendu pour traiter de la Seconde Guerre mondiale : une entrée de comédie presque burlesque, pour s'achever en récit politique au sens noble.