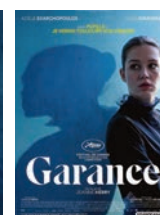
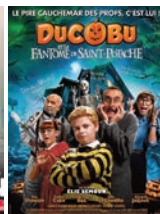


semaine du 30 septembre	mercredi 30	jeudi 1/10	vendredi 2/10	samedi 3/10	dimanche 4/10	lundi 5/10	mardi 6/10
HEART OF THE BEAST	1h40	14h30*	17h30	15h 17h* 20h30	15h 17h		20h
HISTOIRES DE LA NUIT int - 12 ans	1h54 17h30* 20h	17h30	20h30*	17h30	17h* 19h30	15h 17h30	17h30 20h*
ADIEU MONDE CRUEL	1h33	17h30*	14h30*			20h*	17h30*
ROSE vostf	1h34	20h*	17h30*		19h30*	15h* 17h30*	
LA BATAILLE DE GAULLE /1	2h39	14h30 20h*					
LA BATAILLE DE GAULLE /2	2h41	17h	14h30 20h	14h30		20h	
MA FAMILLE DE SAMOURAI	1h22	14h30*		15h*	15h*		
BEAUMARCHAIS	1h40			20h*			
ACCROCHÉES + réalisatrice			20h				

* = en salle 2,
les salles sont susceptibles
d'être interchangées
si nécessaire.



semaine du 7 octobre	mercredi 7	jeudi 8	vendredi 9	samedi 10	dimanche 11	lundi 12	mardi 13
LA MAISON DE NOS RÊVES	1h30	14h30 17h30	17h30	15h 17h30 20h30	14h30 17h	15h	17h30*
NOTRE SALUT	2h38	14h30* 20h	20h	20h30*	17h* 19h30	17h 20h	14h30 20h
GARANCE	1h56	17h30* 20h*	17h30*	17h30*	20h*	20h*	15h* 17h30
JUSTIN LE JUSTE	1h50			15h*	15h*	15h* 17h30*	20h*
L'ODORAT documentaire	1h30	20h* gratuit					



nouveaux tarifs :
tarif plein : 8€
réduit : 7€
- de 18 ans : 5€
cartes non nominatives :
10 entrées : 63€
«découverte», 5 places : 33€
carte ZOOM junior : 45€

semaine du 14 octobre	mercredi 14	jeudi 15	vendredi 16	samedi 17	dimanche 18	lundi 19	mardi 20
LES MISÉRABLES	3h	16h30 20h	14h* 17h15*		16h30 20h	16h30 20h	17h* 20h
RAISON ET SENTIMENTS vostf	2h12	20h*	20h30*		20h*	20h*	20h30*
L'ABANDON	1h40	19h30					
DUCOBU et le fantôme...	1h30	14h30 16h*		14h 16h* 18h* 20h*	11h 14h 18h*	18h*	18h
MOCHY	1h30	14h* 18h*		14h*	11h* 14h* 16h*	14h	16h

CINÉ-RENCONTRE avec la réalisatrice du film

"Une ode à la femme en montagne."

CINEVIZILLE.FR **Vendredi 2 oct. 20h**

19 - 28 OCTOBRE

FESTIVAL DU FILM POUR ENFANTS

festivaldufilmpourenfants.fr

Jeu de Paume

Spectacles

Ego Sapiens

UNE COMÉDIE QUI QUESTIONNE
SUR NOTRE DÉPENDANCE AU NUMÉRIQUE
ET SON IMPACT SUR L'ENVIRONNEMENT.

THÉÂTRE CORPOREL

9/10

VIZILLE-SPECTACLES.FR

Mort d'une montagne

UN THRILLER ÉPIQUE SUR FOND DE DÉRÈGLEMENT CLIMATIQUE.

THÉÂTRE

16/10



HISTOIRES DE LA NUIT

DE LÉA MYSIUS AVEC HAFSIA HERZI, BENOÎT MAGIMEL, BASTIEN BOUILLON... 1H54 ; INT-12

Nora, Thomas et leur fille Ida vivent dans une ferme isolée avec pour seule voisine, Cristina, une peintre italienne. Alors que tout le monde prépare une soirée d'anniversaire pour Nora, trois hommes rôdent autour de la maison et s'invitent à la fête, faisant surgir des secrets bien gardés...

Scénariste, réalisatrice, productrice et actrice, Léa Mysius, 37 ans, confirme avec ce troisième long-métrage la variété et l'étendue de son talent. En adaptant le roman de Laurent Mauvignier, elle réussit un pur thriller et nous entraîne dans son terrifiant voyage au bout de la nuit.



NOTRE SALUT

DE EMMANUEL MARRE AVEC SWANN ARLAUD, SANDRINE BLANCHE, HARPO GUI... 2H39

1940. Pétainiste convaincu, Henri Marre arrive à Vichy, décidé à faire son trou dans le régime naissant. De déconvenues en promotions, il prendra une part active à ses crimes.

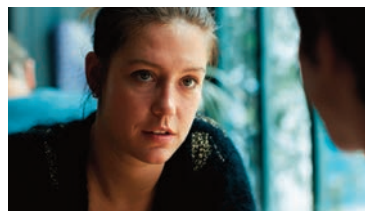
Le parcours de ce fonctionnaire fictif est inspiré par l'arrière-grand-père du cinéaste. Le film saisit intelligemment la manière dont un individu banal devient progressivement compatible avec un système criminel. Sans doute, voilà le grand œuvre tant attendu sur la Collaboration.

GARANCE

DE JEANNE HERRY AVEC ADÈLE EXARCHOPOULOS, SARA GIRAUDAU, SARAJEANNE DRILLAUD... 1H55

Garance est comédienne au sein d'une troupe de théâtre. Entre répétitions, tournées et spectacles pour enfants, elle mène une vie professionnelle précaire. Elle trouve dans l'alcool un carburant, un réconfort inconditionnel...

Chroniques du combat de Garance contre son alcoolisme, le film brille par sa limpidité narrative et par sa bienveillance pour son héroïne. Jeanne Herry (Je verrai toujours vos visages) filme son sujet sans clichés ni misérabilisme et offre à Adèle Exarchopoulos l'un de ses plus beaux rôles.



RAISON ET SENTIMENTS

DE GEORGIA OAKLEY AVEC DAISY EDGAR-JONES, ESMÉ CREED-MILES, CAITRIONA BALFE... 2H12
EN VOSTF

Les tribulations sentimentales et pécuniaires des sœurs Dashwood dans l'Angleterre de la fin du XVIIIe siècle.

30 ans après l'adaptation de référence d'Ang Lee et d'Emma Thompson du roman culte de Jane Austen, ce film, portée par Daisy Edgar Jones, plaira aux amateurs de romances en costumes. Tout en sensualité feutrée, il rééquilibre joliment la relation entre les deux sœurs et explore la zone trouble entre raison et passion.



LES MISÉRABLES

DE FRED CAVAYÉ AVEC VINCENT LINDON, TAHAR RAHIM, CAMILLE COTTIN... 3H

Libéré après 19 ans de bagne pour le vol d'un pain, Jean Valjean décide de changer de vie et de faire le bien autour de lui. Sous une fausse identité, il devient avec le temps un notable respecté de tous.

La tendance actuelle du cinéma français à dépoussiérer les adaptations patrimoniales s'illustre dans cette adaptation. Le film fait la part belle à l'action sans oublier les échos sociaux actuels du texte de Victor Hugo.

HEART OF THE BEAST

DE DAVID AYER AVEC BRAD PITT, UBER, J.K. SIMMONS... 1H41

Après un crash d'avion, un ancien des forces spéciales se retrouve perdu au cœur de l'Alaska avec son chien. Ils vont devoir survivre, livrés à eux-mêmes. Une aventure survivaliste qui met en valeur l'amitié entre un homme et son chien, confrontés à une nature sauvage.

ROSE

DE MARKUS SCHLEINZER AVEC SANDRA HÜLLER, CARO BRAUN, MARISA GROWALDT... 1H34 ; EN VOSTF

Dans la campagne allemande du XVIIe siècle, un mystérieux soldat vient réclamer son bien familial, après la terrible guerre de Trente Ans.

Un récit magnifique sur un combat pour la liberté et l'ascension sociale au cœur de la bigoterie de l'Europe moderne.

LA MAISON DE NOS RÊVES

DE CLAUDE ZIDI JR. AVEC KEV ADAMS, CHANTAL LADESOU, CAMILLE AGUILAR... 1H38

Un jeune couple achète en voyage une luxueuse villa à une vieille dame supposée mourante. Mais une fois le contrat signé, celle-ci va beaucoup mieux !

Un comédie légère sur un postulat qui permet bien des situations comiques.

ACCROCHÉES

DOCUMENTAIRE DE MARIE LACHAUD... 1H06

Sophie est gardienne de refuge, Laurette est circassienne et metteuse en scène, Aurélia est guide de haute montagne. Ces trois femmes ont fait de la montagne leur métier et leur désir de partage.

Une ode à la femme en montagne, le temps d'un été dans les Écrins.

Séance en présence de la réalisatrice, vendredi 2/10



ADIEU MONDE CRUEL

DE FÉLIX DE GIVRY AVEC MILO MACHADO-GRANER, JANE BEEVER, ... 1H33

Otto, 14 ans, harcelé par des camarades de classe, a décidé d'en finir avec la vie : après avoir expédié une lettre d'adieu à chaque élève, il passe à l'acte... et survit.

Sur un postulat au haut potentiel grinçant, un conte tendre sur la solitude de l'adolescence.

MA FAMILLE DE SAMOURAÏS

FILM D'ANIMATION DE CÉLIA CATUNDA ... 1H22 ; À PARTIR DE 8 ANS

São Paulo, 1980 : Noboru doit rendre un devoir sur la vie de sa famille. Celle-ci ayant débarqué en 1908, il se tourne vers son grand-père, réticent à parler...

Un récit chaleureux et universel sur la culture à métriser et l'identité à reconstruire.

L'ABANDON

DE VINCENT GARENQ AVEC ANTOINE REINARTZ, EMMA-NUELLE BERCOTI... 1H40

Après l'affaire d'Outreau dans Prémsumé coupable, l'affaire Clearstream dans L'Enquête et l'affaire Didier Krombach dans Au nom de ma fille, Vincent Garenq retrace avec clarté et sobriété l'engrenage qui a conduit à l'assassinat du professeur de collège Samuel Paty.

BEAUMARCHAIS L'INSOLENT

DE EDOUARD MOLINARO (1996) AVEC FABRICE LUCHINI... 1H40. 5€

Réalisateur de comédies grand public dans les années 70, Edouard Molinaro signe là son meilleur film, aux dialogues alertes, à la distribution étincelante et au héros magique. Du bon divertissement, intelligent.

CINÉ RENCONTRE
avec des chercheurs de l'UGA
Tarif unique 5€



samedi 3 oct.
20h

FÊTE DE LA SCIENCE
séance offerte

L'Odorat
un film de Kim Nguyen
(nommé aux Oscars)
LES SENTEURS COMME LES COULEURS
SE DÉCLINENT À L'INFINI

jeudi 8 oct.
20h